

Образовательная программа муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Гимназия №3» Творческий Центр «Визит» на 2022-2023 учебный год.

I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ:

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа - это организационно-нормативный документ, определяющий индивидуальное лицо конкретной организации дополнительного образования через содержание и объемы образования, технологию, необходимые и достаточные условия, подчиненные целостному воздействию на личность, структурированные по образовательным областям, учебным подразделениям, видам и направлениям, а также программам учебных групп и детских коллективов. Суть образовательной программы заключается в том, что она - форма материализации муниципального заказа, под которую осуществляется финансирование. Программа наглядно демонстрирует систему работы организации, его возможности, материальную базу, качественный состав педагогических кадров и технологию реализации образовательных программ, является юридическим документом, лежащим в основе взаимоотношений на уровне руководства организации, с одной стороны, и педагогов, с другой. Данная образовательная программа – документ, отражающий реальное состояние дел в муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Гимназия №3» Творческий Центр «Визит» (далее Учреждение), в реализации услуг дополнительного образования в соответствии с особенностями и возможностями Учреждения, а также перспективы его развития.

2. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Полное название Учреждения: «Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия №3» Творческий Центр «Визит».

Сокращенное название Учреждения: МАОУ «Гимназия №3» ТЦ «Визит»

Собственником Учреждения, а также Учредителем является муниципальное образование – городской округ Великий Новгород. Функции и полномочия учредителя осуществляет Администрация Великого Новгорода.

Юридический адрес: город Великий Новгород, ул. Зелинского, 42

Лицензия на осуществление образовательной деятельности: № 65 от 22 августа 2012 года.

Устав утверждён Постановлением администрации Великого Новгорода от 17.12.2015 № 5305.

3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» №196 от 09.11.2018;
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".
8. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
9. Постановление правительства РФ «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг» №1441 от 15.09.2020;
10. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017г. №1642 «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования» на 2018-2025 годы»;
11. Постановление Правительства РФ от 10.07.2013г. №582 "Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации».
12. Устав МАОУ «Гимназия №3»;
13. Положение о Творческом Центре «Визит»;
14. Положение о школе искусств Творческого Центра «Визит».

4. РАЗРАБОТЧИКИ ПРОГРАММЫ

Программа разработана педагогическим коллективом Учреждения в ходе совместной деятельности, с учетом выявленных образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса. Программа была рассмотрена и принята на педагогическом совете, утверждена приказом директора. Образовательная программа Учреждения - это программа совместной деятельности администрации, педагогов направлена на работу с обучающимися и их родителями/законными представителями, поэтому текст программы адресован всем участникам образовательного процесса:

администрации

- для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ и в других направлений деятельности Учреждения
- для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, обучающихся, родителей, администрации);

педагогическим работникам

- для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности;
- для согласования образовательной деятельности по всем направлениям (обучение по дополнительным общеразвивающим программам, воспитание, организационно-массовая, информационно-методическая работа).

обучающимся и родителям/законным представителям

- для информирования о целях, содержании, организации и планируемых результатах деятельности Учреждения;
- для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности Учреждения родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия;

социальным партнерам

- для определения сферы и содержания взаимодействия между партнерами;

- развития сетевого взаимодействия и сотрудничества.

5. КОНЦЕПЦИЯ И ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Кардинальные перемены в социально-экономической жизни страны, происшедшие за последние годы, потребовали пересмотра и обновления содержания дополнительного образования. Концепция развития дополнительного образования определяет цели, задачи и приоритетные направления деятельности по развитию дополнительного образования. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.8, п.3 определяет обеспечение общедоступного и бесплатного дополнительного образования. Современные подходы к дополнительному образованию детей рассматривают образовательную деятельность детского творческого объединения как системное развитие потенциальных возможностей самого ребёнка: его интеллекта, способностей, личностных качеств. Это предъявляет определённые требования к качеству образования и требует от Учреждения работы в режиме инновационного развития.

Образовательная программа ориентирована на осуществление в Учреждении *комплексного подхода* в организации образовательного процесса в обучении, воспитании и развитии обучающихся:

- познавательная деятельность направлена на развитие познавательных интересов и формирование познавательных потребностей, накопление знаний, развитие познавательных процессов, практических умений и навыков, формирование интеллекта и социальных компетенций;
- ценностно-ориентированная воспитательная деятельность представляет процесс формирования отношения ребенка к себе, людям, к миру, формирования убеждений, взглядов, усвоение нравственных и духовных принципов и моральных норм жизни людей;
- коммуникативная деятельность направлена на создание среды общения и развития ребенка, воспитание культуры поведения и норм общения в социуме;
- практико-ориентированная деятельность направлена на формирование способов деятельности, практических умений и навыков;
- досуговая деятельность направлена на содержательный, развивающий отдых, свободное общение, в котором инициатива принадлежит обучающимся Учреждения, формировании потребности в содержательном досуге;

Организация образовательной деятельности в рамках образовательной программы Учреждения позволяет:

- обеспечить непрерывность образования и развитие профессиональных интересов;
- обеспечить профилактику асоциального поведения детей и подростков;
- содействовать расширению образовательных возможностей обучающихся;
- раскрыть и развить творческие, лидерские способности и организаторские навыки, детей и подростков;
- формировать активную жизненную позицию, самостоятельность, инициативу, содействовать успешной интеграции обучающихся в общество;
- создавать условия для участия педагогов и обучающихся в мероприятиях разного уровня.

Современная образовательная ситуация требует от Учреждения способности гибко реагировать на изменения в социуме, удовлетворять образовательные потребности населения, обеспечивая высокое качество образования.

По срокам выполнения данная программа является краткосрочной, рассчитанной на один учебный год.

Образовательный процесс рассматривается педагогическим коллективом Учреждения как взаимозависимый и взаимообусловленный процесс, в котором одинаково приоритетны и обучение и воспитание.

Образовательная система Учреждения является гуманистически направленной на личность ребенка и педагога, на развитие интеллектуального, креативного, духовного и физического потенциала как детей, так и педагогов, на создание обстановки социальной защищенности, творческого содружества, взаимообогащения и взаимоподдержки.

Деятельность Творческого Центра направлена на всестороннее выполнение социально-педагогических функций и реализацию принципов дополнительного образования:

Принцип гуманизма: в центре внимания находится личность ребенка, который стремится к максимальной реализации своих возможностей, открыт для восприятия нового опыта, имеет право и способен на собственный выбор в различных жизненных ситуациях, может получить защиту и поддержку. Данный принцип предполагает:

- создание в Учреждении атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка, педагога;
- формирование в Творческом Центре воспитывающей среды, способной быть действенной альтернативой тем тенденциям развития современной цивилизации в целом и российского общества в частности, которые разрушают человеческую личность (обстановка нетерпимости, насилия, экстремизма, жестокость, грубость, хамство, несправедливость в отношениях между личностями, народами, нациями);
- ценностное отношение к культуре, труду, творчеству;
- формирование модели человеческих взаимоотношений на основе дружелюбия, доброжелательности, национального согласия, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности, справедливости, правдивости, честности, совестливости, порядочности.

Принцип научности предполагает:

- развитие у обучающихся современного научного мировоззрения, понимание места и роли человека в мире, обществе;
- постоянное обновление содержания дополнительных общеразвивающих программ и информационно-методических комплексов к программам;
- создание эффективной системы методического сопровождения и научно-методического информирования педагогов, постоянного повышения уровня их научной эрудиции и культуры, профессиональной компетенции.

Принцип демократизма обеспечивает право каждого ребенка на выбор мнение и позицию, право быть услышанным.

Принцип личностного подхода обеспечивает:

- признание самоценности ребенка и детства как периода, особо важного для развития личности;
- признание уникальности личности каждого ребенка;
- приоритет личностного развития, когда обучение выступает не как самоцель, а как средство развития личности;
- субъектность учебно-воспитательного процесса, ориентация на внутреннюю мотивацию обучения и свободу выбора ребенком сфер приложения сил;
- самореализация – раскрытие и развитие природных возможностей, задатков, способностей, потребностей и склонностей;
- самореализация – осознание и освоение человеком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной, духовной жизни; адаптация к существующим в обществе правилам и нормам жизни.

Принцип увлекательности и творчества означает, что творчество является одновременно и целью, и средством, и ценностью, и критерием эффективности педагогического процесса. Прежде всего, дополнительное образование способствует

творческой самореализации ребенка в различных видах деятельности, формирует потребность в саморазвитии, стимулирует постоянный творческий рост.

Принцип сохранения здоровья обучающихся предполагает, что все применяемые образовательные технологии являются здоровьесберегающими.

Принцип сотрудничества означает признание ценности совместной деятельности детей, родителей и педагогов.

Принцип природосообразности предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей, задатков, возможностей обучающихся при включении их в различные виды деятельности.

Принцип культуросообразности - это ориентация на потребности общества и личности обучающегося, единство человека и социокультурной среды, адаптацию детей к современным условиям жизни общества.

Принцип целесообразности предполагает, что организация образовательного процесса, отбор его содержания и средств должны быть «созвучны» цели, находиться в зависимости от нее, быть в соответствии с поставленными задачами; обеспечение комплексности, то есть органического сочетания факторов и условий, содержания и форм, взаимосвязи образовательных областей, взаимодействия субъектов образовательного процесса; обеспечение дифференцированности, то есть выстраивание образовательного процесса на основе понимания качеств личности ребенка или группы детей, их возраста, степени подготовленности; обеспечение вариативности, которая предполагает разработку различных вариантов программ, дифференцированных по содержанию и организации в зависимости от возраста, уровня развития, индивидуальных особенностей и интересов детей.

Принцип непрерывности, преемственности и системности: организация образовательного процесса с постепенным усложнением учебного материала, каждый год обучения (уровень) логически связан с предыдущим; логика построения образовательного процесса как по «вертикали» (между разными этапами и ступенями), так и по «горизонтали» (между разными формами образования), а также установление связей между ранее приобретенным и новым опытом, преобразование прежних элементов в новое качество знаний и творчество, создание условия для определения общих целей педагогов и детей, организация их совместной деятельности на основе взаимопонимания и сотрудничества.

Принцип единства и целостности образования предполагает, что обучение не замыкается на отдельных знаниях, умениях и навыках, а выходит на формирование личности и становится средством воспитания, видом активной социокультурной самодетельности ребенка, что возможно при функционировании Учреждения как открытого образовательно-воспитательного и досугового центра в городе Великий Новгород, доступного для детей всех возрастных и социальных групп населения.

Принцип системной организации управления учебно-воспитательным процессом: дополнительное образование вооружает не суммой знаний учебных предметов, а целостной культурой жизненного (личностного, профессионального) самоопределения, как способа целостного освоения мира, что возможно при условии интеграции, объединяющей все воспитательные силы Учреждения и социума в единый социально-педагогический процесс.

Принцип открытости системы предполагает, что совместная работа Творческого Центра «Визит», семьи, других образовательных организаций направлена на обеспечение каждому ребенку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Особенность данной Образовательной программы заключается в том, что она сохраняет преемственность с образовательными программами прошлых лет; определяет взаимосвязь приоритетных направлений, целей и задач Учреждения с позиции организационно-педагогических, кадровых, методических компонентов; отражает особенности учебно-

воспитательного процесса с позиций деятельностного подхода; описывает инновационную деятельность и её результаты.

Системно-деятельностный подход является ведущим при реализации программы. Он предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального и поликультурного состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий дополнительного образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся; в системе дополнительного образования;
- ориентацию на достижение цели и основного результата дополнительного образования – развитие личности обучающегося на основе освоения содержания дополнительных общеразвивающих программ, включения в социально-значимую мотивированную деятельность;
- признание преимуществ дополнительного образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности программ дополнительного образования; создание широкого спектра возможностей выбора программ дополнительного образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

6. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ, ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

Цели реализации настоящей образовательной программы:

1. Создание необходимых условий для изучения и реализации интересов, способностей, наклонностей и талантов детей, повышения качества образовательного процесса, формирование в Творческом Центре «Визит» устойчивой и развивающейся системы инновационного образования.
2. Обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником Учреждения целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, в зависимости от выбранной или выбранных дополнительных общеразвивающих программ, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В соответствии с целью основными **задачами** реализации образовательной программы являются:

- изучение интересов и потребностей обучающихся;
- обеспечение современного качества и доступности услуг по направлениям деятельности Учреждения в интересах личности, общества, государства;
- совершенствование содержания, организационных форм, методов, технологий образовательной деятельности с учетом возраста обучающихся;

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- создание условий для поддержки одарённых и талантливых детей;
- разработка компетентностной модели выпускника на основе социального заказа заинтересованных лиц.

С позиции компетентностного подхода основным *результатом деятельности* Творческого Центра «Визит» становится подготовка выпускника, владеющего предметными, личностными и метапредметными результатами освоения дополнительных общеразвивающих программ.

II. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Учреждение осуществляет бесплатное обучение, исходя из муниципального задания. Образовательная деятельность осуществляется во время, свободное от занятий детей в общеобразовательных школах, с учётом утверждённых учебных планов и дополнительных общеразвивающих программ.

Работа с детьми в Творческом Центре «Визит» осуществляется по художественной направленности на протяжении всего учебного года, включая каникулы.

Занятия проводятся по группам и индивидуально или всем составом объединения.

Режим работы учреждения с 8-00 до 21-00. Для обучающихся в возрасте 10-18 лет допускается продолжительность занятий до 21.00 часа.

№ п/п	Этапы образовательной деятельности	«0» ступень	1,2,3 ступень
1	Начало учебного года	1 сентября 2022 года	5 сентября 2022 года (с 20 августа по 5 сентября производится набор в группы)
2	Окончание учебного года	31 мая 2023 года	31 мая 2023 года
3	Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель
4	Продолжительность учебной недели	7 дней	
5	Продолжительность занятия	Для детей от 3-х до 5 лет не более 15 минут Для детей от 5 до 6 лет не более 20-30 минут Для детей от 7 лет 40 минут	Групповые 40 минут Индивидуальные 30 минут
6	Число занятий в неделю	1-4 занятия	2-8 занятий
7	Продолжительность перемен	10 минут между групповыми занятиями 5 минут между индивидуальными занятиями	
8	Сменность	Одна смена с 10.00 до 21.00	
9	Форма освоения дополнительных общеразвивающих программ	Очная	
10	Промежуточная аттестация первого полугодия	Открытый урок	Зачёт/экзамен

		декабрь	декабрь
11	Промежуточная аттестация второго полугодия	Открытый урок апрель	Зачёт/экзамен апрель-май
12	Итоговая аттестация	нет	Проводится по завершении обучения по дополнительной общеразвивающей программе (согласно календарному учебному графику к дополнительным общеразвивающим программам, май 2023 г.)
14	Занятия во время летних каникул	Занятия детей в учебных группах могут проводиться по утвержденному расписанию, составленному на период каникул.	Занятия детей в учебных группах проводятся в случае невыдачи учебных часов по дополнительной общеразвивающей программе по утвержденному расписанию, составленному на период каникул.

Родительские собрания: по плану работы педагога куратора учебных групп, но не реже 2 раз в год

Регламент административных совещаний:

Педагогический совет: не реже 4 раз в год.

Совещание при руководителе Центра: плановые - 1 раз в месяц (последний четверг месяца); внеплановые – по производственной необходимости.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТИНГЕНТА

Общее количество учащихся на 01.09.2022 года составляет 1 633 человека. Занятия педагогами проводятся в двух зданиях МАОУ «Гимназия №3» по адресу: ул. Зелинского, 30, ул. Зелинского, 42.

Характеристика контингента учащихся

Всего		Количество учащихся	
		девочки	мальчики
1 633		1 505	128
По возрасту			
7 лет	100	97	3
8-10 лет	356	329	27
11-14 лет	924	827	97
15-17 лет	253	252	1
старше 17 лет	-	-	-

Количество групп – 181, наполняемость групп не превышает численность, определённую требованиями санитарных правил СП 2.4.3648-20. Комплектование групп осуществляется в начале учебного года в соответствии с уровнем подготовки детей, с учётом их образовательных потребностей и запросов.

Учреждение организует и проводит массовые мероприятия, создаёт необходимые условия для совместного труда и отдыха детей и педагогов.

Высокий уровень владения знаниями по выбранному направлению в дополнительном образовании показывают учащиеся Творческого Центра «Визит» на конкурсах, фестивалях, выставках разного уровня.

3. ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№	Уровень мероприятий	Количество победителей и призёров	
		2021-2022 учебный год	Планируемые в 2022-2023 учебном году
1	Городской	-	5
2	Областной	38	45
3	Всероссийский	78	80

4	Международный	63	75
---	---------------	----	----

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Учебно-материальное оснащение Творческого Центра «Визит» соответствует реализуемым общеразвивающим программам. Учебные и административные кабинеты оборудованы мебелью и офисной техникой.

№ п/п	Залы, кабинеты	Кол-во	Оборудование
1	Выставочный зал на 150 мест	1	Складные стулья – 150 шт., выставочное оборудование – 6 витрин, пианино -1 шт., акустическая система звукового оборудования - 1 шт., микшер -1шт., микрофон – 2 шт., мультимедийный проектор – 1 шт., ноутбук – 1 шт.
2	Костюмерная	2	Концертные костюмы, танцевальная обувь, швейная машинка -1шт., гладильная доска, утюг, компьютер – 1 шт., колонки – 1 шт.
3	Школа танца	3	Ноутбук – 2 шт., компьютер – 2 шт., микшер - 1шт., акустическая система звукового оборудования - 3 шт., фортепиано - 3 шт., зеркала, станки, принтер -1шт.
4	Школа вокала	5	Акустическая система звукового оборудования – 4 шт., микрофон – 10 шт., микшер -3шт., компьютер – 4 шт., музыкальный центр – 1 шт., маркерная доска – 2 шт.
5	Школа изобразительного искусства	4	мольберт – 50 шт., принтер-сканер -1шт., компьютер – 5 шт., натурный столик – 8 шт., подиум – 4шт., гипсовые геометрические фигуры – 4 набора., набор восковых муляжей (овощи) – 8 шт., набор восковых муляжей (фрукты) – 10 шт., рамы со стеклами – 50 шт., светильник «Дельта» на прищепке – 5 шт.
6	Школа ремёсел	4	Машинка швейная электрическая – 4 шт., гладильная доска- 1шт., утюги – 2 шт., компьютер – 4 шт., гончарный круг – 1 шт., рамы для вышивания – 11 шт., муфельная печь - 1 шт.

5. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дополнительное образование определяется как целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных общеразвивающих программ, оказания дополнительных образовательных услуг и иной информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, общества и государства. Реализация дополнительных общеразвивающих программ (далее программ) направлена на развитие мотивации личности к познанию и творческой деятельности, обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, адаптацию их к жизни в обществе, формирование общей культуры, организацию содержательного досуга. Образовательная деятельность по реализации программ способствует: – формированию и развитию

творческих способностей обучающихся; – удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в художественном развитии; – выявлению, развитию и поддержке талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; – созданию и обеспечению необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся; – социализации и адаптации обучающихся к жизни в обществе; – формированию общей культуры обучающихся. Образовательная деятельность по программам охватывает возрастной диапазон детей от 3 до 18 лет, ежегодно обновляются дополнительные общеразвивающие программы. В процессе реализации программ педагоги дополнительного образования используют различные формы проведения занятий: – практические занятия – интегрированные занятия – презентации – заочные путешествия – игры (подвижные, ролевые, сюжетные) – экскурсии – беседы-диалоги – праздники и др. В учреждении учитывается свободный выбор дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с интересами, склонностями и способностями детей. В Учреждении представлены различные по содержанию программы, удовлетворяющие разнообразные интересы детей, реализуется непрерывность дополнительного образования, преемственность дополнительных общеразвивающих программ, возможность их сочетания, коррекции в процессе освоения. Основным проектируемым результатом освоения дополнительной программы является достижения обучающимися знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшего самоопределения и самореализации в общественной и культурной сферах деятельности в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Ценность образовательной деятельности учреждения состоит в том, что она усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в школе, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное – в условиях дополнительного образования обучающиеся могут развивать свой творческий потенциал и получают возможность полноценной организации свободного времени, что является неотъемлемой частью процесса социализации обучающихся. Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения регламентируются дополнительными общеразвивающими программами, учебно-тематическими планами, расписанием занятий. Образовательная деятельность строится с учетом целей, задач, приоритетных направлений. Обучающиеся занимаются в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам.

6. УЧЕБНЫЙ ПЛАН, ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план творческого Центра «Визит» разработан в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ, Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утверждёнными Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года №28 (СП 2.4.3648-20), дополнительными общеразвивающими программами творческих объединений обучающихся, Уставом МАОУ «Гимназия №3», Положением о Творческом Центре «Визит», Положением о школе искусств, с учетом муниципального заказа и условий учреждения.

Учебный план обеспечивает:

- организацию образовательного процесса в соответствии с целями и задачами учреждения;
- реализацию права детей на получение дополнительного образования.

Участниками образовательного процесса в учреждении являются дети преимущественно от 3 до 18 лет. Обучение осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях.

В Творческом Центре «Визит» реализуются модифицированные программы, в основу которых положена типовая или авторская программа, внесены изменения с учетом особенностей образовательного учреждения, возраста и подготовки обучающихся, режима и временных параметров осуществления деятельности. Диагностика результатов работы по таким программам связана с демонстрацией достижений обучающихся, например: концерты, выставки, участие в конкурсах, фестивалях и т.п. Модифицированная программа ежегодно обсуждается на педагогическом совете и утверждается директором гимназии.

Учебный план Творческого Центра «Визит» на 2022-2023 учебный год Художественная направленность

Всего учебных групп – 181 группа

Общая численность – 1 633 учащихся

Средняя наполняемость групп – 9 учащихся

ШКОЛА ТАНЦА

Название детских объединений (по программе) Дополнительная общеразвивающая программа	Форма занятий (групповые, индивидуальные)	Учебные группы			Возраст детей (класс)	Количество учебных часов в неделю на каждую учебную группу	Итого часов в неделю	Часы в год	Форма промежуточной аттестации
		Год обучения	Кол-во групп	Наполняемость					
Классический танец	групповые	3	1	10	9-10	3	3	108	Экзамен
		4	1	9	10-12	3	3	108	Экзамен
		6	1	5	13-14	3	3	108	Экзамен
Классический танец	групповые	1	1	13	8-9	2	2	72	Экзамен
Классический танец	групповые	1	1	21	7-8	1	1	36	Зачет
Народно-сценический танец	групповые	3	1	10	9-10	3	3	108	Экзамен
		4	1	9	10-12	3	3	108	Экзамен
		6	1	5	13-14	3	3	108	Экзамен
Народно-сценический танец	групповые	1	1	21	7-8	1	1	36	Зачет
Народно-сценический танец	групповые	1	1	5	8-9	2	2	72	Экзамен
Эстрадный танец	групповые	3	1	10	9-10	1	1	36	Экзамен
		4	1	9	10-12	1	1	36	Экзамен
		6	1	5	13-14	1	1	36	Экзамен
Современный танец	групповые	3	1	10	9-10	1	1	36	Экзамен
		4	1	9	10-12	1	1	36	Экзамен

									н
		6	1	5	13-14	1	1	36	Экзамен
Современный танец	групповые	1	1	21	7-8	1	1	36	Экзамен
Гимнастика	групповые	3	1	10	9-10	2	2	72	Экзамен
		4	1	9	10-12	2	2	72	Экзамен
		6	1	5	13-14	2	2	72	Экзамен
Гимнастика	групповые	1	1	13	8-9	2	2	72	Экзамен
Гимнастика	групповые	1	1	21	7-8	1	1	36	Зачет
Ансамблевое исполнительство. Классический танец	групповые	3	1	10	9-10	1	1	36	Зачет
		4	1	9	10-12	1	1	36	Зачет
		6	1	5	13-14	1	1	36	Зачет
Ансамблевое исполнительство. Классический танец	групповые	1	1	4	8-9	2	2	72	Зачет
Ансамблевое исполнительство. Народный танец	групповые	3	1	10	9-10	1	1	36	Зачет
		4	1	9	10-12	1	1	36	Зачет
		6	1	5	13-14	1	1	36	Зачет
Ансамблевое исполнительство. Народный танец	групповые	1	1	5	8-9	2	2	72	Зачет
Контемпорари	групповые	1	1	4	8-9	2	2	72	Экзамен
Хип-хоп	групповые	1	1	4	8-9	2	2	72	Экзамен
Итого:			32	300		54	54	1944	

Средняя наполняемость - 9 учащихся

ШКОЛА ВОКАЛА

Название детских объединений (по программе) Дополнительная общеразвивающая программа	Форма занятий (групповые, индивидуальные)	Учебные группы			Возраст детей (класс)	Количество учебных часов в неделю на каждую учебную группу	Итого часов в неделю	Часы в год	Форма промежуточной аттестации
		Год обучения	Кол-во групп	Наполняемость					
Сольфеджио	групповые	3	1	9	10-11	2	2	72	Экзамен
		4	1	5	11-12	2	2	72	Экзамен
		5	1	4	12-13	2	2	72	Экзамен
		6	1	2	13-14	2	2	72	Экзамен
		7	1	3	14-15	2	2	72	Экзамен
Сольфеджио	групповые	1	2	19	8-9	2	4	144	Зачет
Сольфеджио	групповые	1	1	12	7-8	1	1	36	Зачет
Вокальный ансамбль	групповые	1	1	9	10-11	2	2	72	Экзамен
		2	1	5	11-12	2	2	72	Экзамен
		3	1	4	12-13	2	2	72	Экзамен
		4	1	2	13-14	2	2	72	Экзамен
		5	1	3	14-15	2	2	72	Экзамен
Ансамблевое исполнительство. Эстрадный вокал	групповые	1	1	11	8-9	2	2	72	Зачет

Ансамблевое исполнительство. Джазовый вокал	групповые	1	1	8	8-9	2	2	72	Зачет
Хореография	групповые	3	1	9	10-11	1	1	36	Экзамен
		4	1	5	11-12	1	1	36	Экзамен
		5	1	4	12-13	1	1	36	Экзамен
		6	1	2	13-14	1	1	36	Экзамен
		7	1	3	14-15	1	1	36	Экзамен
Хореография	групповые	1	2	19	8-9	1	2	72	Зачет
Хореография	групповые	1	1	12	7-8	1	1	36	Зачет
Эстрадный вокал	индивидуальные	1	1	9	10-11	1	1	36	Экзамен
		2	1	5	11-12	1	7	180	Экзамен
		3	1	4	12-13	1	4	144	Экзамен
		4	1	2	13-14	1	2	72	Экзамен
		5	1	3	14-15	1	4	108	Экзамен
Эстрадный вокал	групповые	1	1	11	8-9	2	2	72	Зачет
Эстрадный вокал	групповые	1	1	12	7-8	1	1	36	Зачет
Музыкальная литература	групповые	1	1	9	10-11	1	1	36	Экзамен
		2	1	5	11-12	1	1	36	Экзамен
		3	1	4	12-13	1	1	36	Экзамен
		4	1	2	13-14	1	1	36	Экзамен
		5	1	3	14-15	1	1	36	Экзамен
Вокальный ансамбль	групповые	3	1	9	10-11	2	2	72	Зачет
		4	1	5	11-12	2	2	72	Зачет
		5	1	4	12-13	2	2	72	Зачет
		6	1	2	13-14	2	2	72	Зачет
		7	1	3	14-15	2	2	72	Зачет
Вокальный ансамбль	групповые	1	1	4	14-18	4	4	144	Зачет
Джазовый вокал	групповые	1	1	8	8-9	2	2	72	Зачет
Джазовый вокал	групповые	1	1	12	7-8	2	2	72	Зачет
Итого:			0	266		630	81	2808	

Средняя наполняемость - 6 учащихся

ШКОЛА РЕМЁСЕЛ

Название детских объединений (по программе) Дополнительная общеразвивающая программа	Форма занятий (групповые, индивидуальные)	Учебные группы			Возраст детей (класс)	Количество учебных часов в неделю на каждую учебную группу	Итого часов в неделю	Часы в год	Форма промежуточной аттестации
		Год обучения	Кол-во групп	Наполняемость					
Рисунок	групповые	1	4	24	11-12	3	12	432	экзамен
		2	3	33	12-13	3	9	324	экзамен
		3	3	27	13-14	3	9	324	экзамен
		4	3	27	14-15	3	9	324	экзамен
Живопись	групповые	1	4	24	11-12	3	12	432	экзамен
		2	3	33	12-13	3	9	324	экзамен
		3	3	27	13-14	3	9	324	экзамен

									ен
		4	3	27	14-15	3	9	324	экзамен
Станковая композиция	групповые	4	3	27	13-14	2	6	216	зачет
Декоративная композиция	групповые	1	4	24	11-12	2	8	288	зачет
		2	3	33	12-13	2	6	216	зачет
		3	3	27	13-14	2	6	216	зачет
Декоративно-прикладное искусство	групповые	1	1	4	11-12	3	3	108	экзамен
		2	1	11	12-13	3	3	108	экзамен
		3	1	11	13-14	4	4	144	экзамен
		4	1	13	14-15	4	4	144	экзамен
Роспись по дереву	групповые	1	1	6	11-12	3	3	108	экзамен
		2	1	11	12-13	3	3	108	экзамен
		3	1	8	13-14	4	4	144	экзамен
		4	1	6	14-15	4	4	144	экзамен
Художественная вышивка	групповые	1	1	6	11-12	3	3	108	зачет
		2	1	11	12-13	3	3	108	зачет
		3	1	8	13-14	4	4	144	зачет
		4	1	8	14-15	4	4	144	зачет
Глина и художественная керамика	групповые	1	1	8	11-12	3	3	108	зачет
Берегиня для учащихся 14-16 лет	групповые	1	1	8	14-18	4	4	144	зачет
Красная лошадь	групповые	1	1	5	14-18	4	4	144	зачет
Основы народной культуры	групповые	1	3	11	12-13	1	3	108	зачет
		2	3	11	13-14	1	3	108	зачет
		3	3	13	14-15	1	3	108	зачет
Основы изобразительной грамоты	групповые	1	2	27	10-11	2	4	144	зачет
Роспись по дереву	групповые	1	2	27	10-11	1	2	72	зачет
Художественная вышивка	групповые	1	2	27	10-11	1	2	72	зачет
Декоративно-прикладное искусство	групповые	1	2	27	10-11	1	2	72	зачет
Глина и художественная керамика	групповые	1	2	27	10-11	1	2	72	зачет
Итого:			73	627			178	6408	

Средняя наполняемость групп – 8 учащихся

ШКОЛА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Название детских объединений (по программе) Дополнительная общеразвивающая программа	Форма занятий (групповые, индивидуальные)	Учебные группы			Возраст детей (класс)	Количество учебных часов в неделю на каждую учебную	Итого часов в неделю	Часы в год	Форма промежуточной аттестации
		Год обучения	Кол-во групп	Наполняемость					

						ю			
Рисунок	групповые	1	2	30	11-12	3	6	216	экзамен
		2	2	27	12-13	3	6	216	экзамен
		3	1	14	13-14	3	3	108	экзамен
		4	1	9	14-15	3	3	108	экзамен
Живопись	групповые	1	2	30	11-12	3	6	216	экзамен
		2	2	27	12-13	3	6	216	экзамен
		3	1	14	13-14	3	3	108	экзамен
		4	1	9	14-15	3	3	108	экзамен
Станковая композиция	групповые	1	2	30	11-12	2	4	144	зачет
		2	2	27	12-13	2	4	144	зачет
		3	1	14	13-14	3	3	108	зачет
		4	1	9	14-15	3	3	108	зачет
Основы графического дизайна	групповые	1	1	15	11-12	3	3	108	зачет
		2	1	15	12-13	3	3	108	зачет
		3	1	14	13-14	3	3	108	зачет
		4	1	9	14-15	3	3	108	зачет
Графика и основы анимации	групповые	1	1	15	11-12	3	3	108	зачет
		2	1	12	12-13	3	3	108	зачет
История изобразительного искусства	групповые	4	1	9	14-15	1	1	36	экзамен
Рисунок для учащихся 14-18 лет	групповые	1	1	4	14-18	3	3	144	зачет
Дизайн для учащихся 14-18 лет	групповые	1	1	8	14-18	4	4	144	зачет
Основы изобразительной грамоты	групповые	1	2	33	10-11	2	4	144	зачет
Основы графики и анимации	групповые	1	2	33	10-11	1	2	72	зачет
Основы графического дизайна	групповые	1	2	33	10-11	1	2	72	зачет
Итого:			33	440			84	3060	

Средняя наполняемость групп – 13 учащихся

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

Учебно-методический комплекс по всем направлениям деятельности представлен следующими материалами:

Дополнительные общеразвивающие программы;

Нормативные документы;

Периодические издания по направлениям деятельности;

Методическая и учебная литература;

Энциклопедическая литература;

Прикладная методическая продукция (разработки сценариев, постановок, положений);

Стендовый материал;

Видеоматериалы.

8. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ВЫПОЛНЕНИЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ДИАГНОСТИКА И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Освоение дополнительных общеразвивающих программ предусматривает проведение промежуточной (в течение учебного года) и итоговой аттестации (по окончании освоения

программы) обучающихся в форме: отчётных выставок, концертов, творческих отчётов, конкурсов, фестивалей.

Мониторинг качества обучения проводится на основании Положения «Об аттестации учащихся школы искусств Творческого Центра «Визит»», утверждённого приказом директора Гимназии, критериев и показателей освоения, индивидуальных для каждой из образовательных программ, реализуемых в Учреждении. Анализ результатов прохождения обучающимися аттестации позволяет установить уровень освоения программ. Основные показатели результатов обучения включают в себя:

1. теоретическую подготовку (какой объём знаний должен усвоить за определённый промежуток времени);
2. практическую подготовку (что за определённый промежуток времени ребёнок должен научиться делать);
3. уровень развития и воспитанности.

Механизм оценки результатов отражён в дополнительных общеразвивающих программах. Результаты освоения дополнительных общеразвивающих программ отражены в протоколах результатов промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, представлены в конкурсных выступлениях, на концертах и фестивалях, в выставках.

Результаты аттестации учащихся анализируются педагогами и администрацией по следующим параметрам:

- количество обучающихся, полностью освоивших образовательную программу; освоивших программу в достаточной степени; слабо освоивших или не освоивших программу;
- количество детей, переведённых или не переведённых на следующий этап обучения;
- количество выпускников.

Результат освоения учащимися программ:

2021-2022 учебный год	Планируемые в 2022-2023 учебном году
Высокий уровень: 69%	Высокий уровень: 70 %
Средний уровень: 30,7%	Средний уровень: 29,7%
Низкий уровень: 0,3%	Низкий уровень: 0,3%

Мониторинг результатов показал, что учащиеся осваивают содержание программ, преобладает высокий уровень обученности.

Аттестация проводится в форме зачёта и экзамена. Оценивание и отслеживание результатов обучающихся позволило зафиксировать полученные результаты и сопоставить с планируемыми, обеспечить контроль и коррекцию деятельности каждого объединения, осуществлять качественный анализ.

Выпускникам, прошедшим полный курс обучения, выдаются свидетельства о получении дополнительного образования, об окончании школы искусств Творческого Центра «Визит».

Для отслеживания эффективности деятельности Творческого Центра «Визит» осуществляется мониторинг образовательной, воспитательной и профессиональной деятельности.

Критерии	Мероприятия, где отслеживаются критерии	Нормативная база	Мероприятия по результатам мониторинга
ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ			
1. Уровень обученности	Промежуточная и итоговая аттестация учащихся	Федеральный Закон № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Положение о школе искусств Творческого	Корректировка образовательных программ, технологий и методов обучения

		Центра «Визит», Положения «Об аттестации учащихся школы искусств Творческого Центра «Визит»	
2. Уровень воспитанности	Диагностика уровня воспитанности	Положение о Творческом Центре «Визит», Правила поведения учащихся школы искусств Творческого Центра «Визит»	Корректировка планов воспитательной работы педагогов Центра
3. Участие в конкурсах, фестивалях, выставках и т.п.	Конкурсы, фестивали, выставки различных уровней: городские, областные, региональные, российские, международные	Положения конкурсов	Корректировка плана работы на год, финансирование участия творческих коллективов
ДОСТИЖЕНИЯ ПЕДАГОГОВ			
1. Выполнение образовательных программ	Анализ календарно-тематического плана образовательных программ	Образовательная программа, должностные обязанности	Корректировка календарно-тематических планов
2. Достижения педагогов	Участие в профессиональных конкурсах	Положения о профессиональных конкурсах	Организация работы по повышению профессионального мастерства педагогов
3. Распространение и обобщение педагогического опыта	Представление опыта на мастер-классах, семинарах, конференциях, публикации в печатных изданиях, Интернет-конкурсах и конференциях	План методических мероприятий города. Критерии к статьям, к печатным изданиям	Организация в Центре конкурсов, методических семинаров, педсоветов по актуальным вопросам педагогики
4. Аттестация и повышение квалификации педагогов	Курсовая подготовка, проблемные семинары. Индивидуальные и групповые консультации по вопросам аттестации	Должностные обязанности педагогов	Анализ кадрового потенциала
ДОСТИЖЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ			
1. Количество социальных партнёров	Городские массовые мероприятия. Социальный заказ на услуги Центра	Устав Гимназии, Положение о Творческом Центре «Визит», совместные планы работы	Анализ эффективности взаимодействия
2. Количество побед в конкурсах, смотрах образовательных учреждений	Конкурсы, фестивали, смотры различного уровня	Положения о конкурсах	Анализ участия, корректировка планов работы на год

9. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ.

Модернизация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в двух основных направлениях:

- обновление содержания образования;
- овладение новыми педагогическими технологиями.

В Творческом Центре «Визит» педагоги используют различные развивающие технологии с разными группами детей, ведётся работа по внедрению новых методик и технологий

обучения и воспитания, позволяющих усовершенствовать образовательный процесс. Поддержка и развитие детского творчества — одна из задач дополнительного образования, которое имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности. Методика и технология обучения подбираются индивидуально для каждого ребенка.

Педагогами Центра применяются различные педагогические технологии:

Технология деятельностного обучения (Л.Г.Петерсон);

Личностно-ориентированные технологии (И.С. Якиманская);

Гуманно-личностная педагогика (Ш.А.Амонашвили)

Групповые технологии (А.Г. Ривин, Дьяченко В.К.)

Педагогика сотрудничества (С.Т. Шацкий, Г.К. Селевко);

Технология коллективной творческой деятельности (И.П. Иванов, И.П. Волков);

Игровые технологии.

Роль педагога дополнительного образования заключается в организации естественных видов деятельности и умении педагогически грамотно управлять системой взаимоотношений в этой деятельности. Успех заключается не столько овладение чужими методиками и технологиями, сколько стремлением педагога к собственной творческой деятельности.

10. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Развитию социальных институтов воспитания, обновлению воспитательного процесса в последние годы уделяется особое внимание. В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года сказано, что «приоритетной задачей в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Воспитание рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях».

В Концепции развития дополнительного образования определено, что «воспитание как первостепенный приоритет в образовании должно стать органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в процесс обучения и развития». Учреждение дополнительного образования является инновационным в сфере непрерывного образования. Воспитательная уникальность Творческого Центра «Визит» проявляется в том, что образовательная деятельность охватывает внешкольное пространство социума, досуг детей, выходит за рамки жёсткого стандартизированного программного содержания, охватывая сферы культуры, экономики, различные социальные сферы духовной жизни ребёнка. Воспитательное пространство Учреждения — это пространство ребёнка в различных видах, формах реальной деятельности, где ребёнок — активный её участник, создатель продукта, деятельности, построенной на целой системе отношений. Это особое воспитательное пространство профессиональной деятельности взрослого, которое повышает коэффициент воспитательного влияния на ребёнка.

Цель воспитательной работы — создание социокультурной и психолого-педагогической среды, обеспечивающих оптимальные условия для реализации интеллектуальных, творческих, личностных способностей и духовного развития каждого ребёнка.

Задачи воспитания:

- формирование гражданского самосознания, ценностного отношения к собственной жизни;
- воспитание чувства сопричастности к материально-духовному наследию своего народа;
- развитие свободной личности с чувством собственного достоинства, способной к объективной самооценке;

- формирование гуманной личности, с присущими ей качествами доброты, милосердия, толерантности, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности;
- воспитание позитивного отношения к труду как высшей ценности жизни, развитие потребности к творческому труду;
- развитие потребности в здоровом образе жизни;
- профилактика правонарушений;
- системное изучение и распространение передового опыта педагогов и других специалистов, участвующих в воспитании детей, продвижение лучших проектов и программ в области воспитания;
- эффективная организация межведомственного взаимодействия в системе воспитания;

Содержание воспитательной работы

Содержание воспитания обеспечивает развитие таких сфер человека как интеллектуальная, мотивационная, эмоциональная, предметно-практическая, эстетическая и культурная.

В **интеллектуальной** сфере формируются объем, глубина, действенность знаний о нравственных ценностях, моральные идеалы, принципы, нормы поведения.

В **мотивационной** сфере формируются правомерность и обоснованность отношения к моральным нормам: бережное отношение к человеку, сочетание личных и общественных интересов, стремление к идеалу, так как это является движущей силой формирования и развития личности.

В **эмоциональной** сфере формируется характер нравственных переживаний, связанных с нормами или отклонениями от норм и идеалов: жалость, сочувствие, доверие, благодарность, отзывчивость и др.

В **предметно-практической** сфере развивается способность совершать нравственные поступки.

В **эстетической** сфере воспитания развивается чувство прекрасного, адекватная оценка предметов искусства и всего окружающего предметного мира.

В **культурной** сфере формируется чувство причастности к культуре своего народа, его традициям и мировоззрению, потребности к сохранению и развитию культурного наследия.

Система воспитательной работы творческих объединений включает воспитание в процессе обучения (на учебных занятиях) и внеучебной деятельности, в ходе которых решаются проблемы коллективного и индивидуального воспитания. Организация воспитательной работы подразумевает и взаимодействие с социумом, сотрудничество с семьей с целью установления гуманистических отношений и благоприятного морально-психологического климата в детском коллективе.

Важным звеном в построении воспитательной работы в Учреждении является сотрудничество с родителями учащихся. В практике Творческого Центра «Визит» используются различные формы работы с родителями: индивидуальные тематические консультации, родительские собрания, дни открытых дверей, организация экскурсий, участие родителей в подготовке и проведении праздников, посещение родителями учебных занятий, творческих отчетов детей (выставок, конкурсов).

Тесный контакт с семьей, доверительные отношения позволяют педагогам лучше узнать индивидуально-личностные особенности учащихся, помогают решать проблему развития личности ребенка. Важно и то, чтобы родители видели позитивное отношение педагога к их ребенку и могли быть уверены в том, что педагог действует именно в интересах ребенка.

11. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Качественную реализацию образовательного и воспитательного процесса в Учреждении обеспечивают квалифицированные педагогические кадры. На 01.09.2022 года Учреждение укомплектовано 13 педагогическими работниками.

Количество педагогических работников/ год	Всего (чел/%)	Штатные (чел/%)	Совместители (чел/%)
2022/2023	16/100%	16/100%	0

ОБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ.

год	Всего (чел/%)	Высшее (чел/%)	Средне-специальное(чел/%)
2022-2023	16 /100	12/75%	4/25%

КВАЛИФИКАЦИЯ ПЕДАГОГОВ

Год	1 КК (чел)	Высшая КК (чел)	соответствие (чел)	молодой специалист (чел)	нет категории (не подлежит аттестации в связи с периодом работы)	Не аттестовано
2022-2023	1	8	-	4	3	-

III. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- повышение эффективности образовательного процесса,
- личностный рост участников образовательной деятельности,
- подготовка призёров фестивалей, конкурсов различного уровня,
- создание банка данных образовательных программ и диагностических методик,
- разработка новых образовательных программ и проектов,
- динамика сохранности контингента,
- повышение профессионального мастерства педагогов,
- укрепление материально-технической базы.

МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА

Выпускник творческого Центра «Визит» – равноправный член единого коллектива, имеющий следующие результаты деятельности:

- **познавательные:**

- имеет теоретические знания по предмету
- умеет демонстрировать результаты своей работы;
- проявляет настойчивость, познавательную активность, творческий подход, стремится к самосовершенствованию;

- **коммуникативные:**

- умеет работать в группе, обладает навыками сотрудничества;
- умеет отстаивать свою точку зрения;
- умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

- **регулятивные:**

- умеет ставить цель, планировать свою работу, прогнозировать результат, контролировать и корректировать свои действия;
- владеет навыками работы с различными источниками информации, в том числе и с компьютерными;
- умеет ориентироваться в информационных потоках, выделять в них главное и необходимое

- **личностные:**

- осознает возможности своей творческой самореализации
- умеет осознавать и нести ответственность за свои поступки;
- ведёт здоровый образ жизни, избегает вредных привычек;
- проявляет инициативность, самостоятельность в воплощении замыслов;
- активный участник мероприятий, конкурсов, выставок.

Таким образом, наш выпускник подготовлен к жизненным условиям, учится планировать свои действия, делать выбор, получает возможность профессионального и личностного самоопределения.

Приложение 2 к приказу № 264 от 05.09.2022

План работы Творческого Центра «Визит» на 2022-2023 учебный год

АВГУСТ	
15-19	Совещание с педагогами школы искусств по организации работы в августе Прием заявлений в школу искусств Подготовка учебных классов, уборка кабинетов Подготовка документов для награждения сотрудников ТЦ «Визит»
22-26	Прием заявлений в школу искусств Корректировка расписания Утверждение учебных планов и программ Внесение изменений в локальные нормативные акты
29-31	Проведение вступительных экзаменов на вторую ступень Корректировка расписания Составление календарных планов общеразвивающих программ
СЕНТЯБРЬ	
1-2	Проведение родительских собраний школы искусств и платных групп Корректировка базы данных по обучающимся

	Работа с учебным планом
5-9	Начало работы основной школы искусств Тарификация педагогов Приказы по результатам самоанализа Приказы по оплате труда педагогов Зачисление детей через портал ПФДО
12-16	Приказ по организации образовательного процесса Образовательная программа Корректировка списков учащихся по школам
19-23	Обновление информации для сайта по учащимся, нормативной базе, расписанию занятий, педагогам Приказы по оплате труда Корректировка таблицы доходов (бухгалтерия)
26-30	Планирование участия в конкурсах и фестивалях на первое полугодие Планирование экскурсионных поездок на первое полугодие Заполнение личных дел учащихся
ОКТАБРЬ	
3-7	Текущее совещание с педагогами: по подготовке к проведению «Посвящения в «Визитовцы» Приказы на зачисление учащихся Корректировка базы по учащимся Внесение информации на сайт по учащимся
10-14	Подготовка проектов приказов о зачислении, отчислении учащихся Подготовка к проведению «Посвящения в «Визитовцы» Подготовка к участию в фестивале «Открытые страницы. Великий Новгород» Корректировка таблицы доходов (бухгалтерия)
17-21	Подготовка к проведению «Посвящения в «Визитовцы» Посещение «Визитовцами» школы искусств по разным направлениям
24-28,31	Подготовка к проведению «Посвящения в «Визитовцы» Посещение «Визитовцами» школы искусств по разным направлениям Церемония «Посвящения в «Визитовцы»
НОЯБРЬ	
1-4	Подготовка проектов приказов о зачислении, отчислении и выходе учащихся Открытие персональной выставки «Мой первый вернисаж» Подготовка заявок на участие в конкурсах Подготовка документов на экскурсионные поездки
7-11	Корректировка базы данных по учащимся
14-18	Работа с личными делами учащимися
21-25	Отчёт по статистическим данным Отчёт по сети ДО
28-30	Составление графиков посещений гимназии для администратора График зачётной сессии
ДЕКАБРЬ	
1-2	Проведение зачётной сессии Подготовка экзаменационных и зачётных ведомостей Составление графиков посещений гимназии для администратора Систематизирование данных к отчёту за первое полугодие 2021-2022 учебного года
5-9	Проведение зачётной сессии Подготовка экзаменационных и зачётных ведомостей Проведение открытых занятий для родителей групп платных образовательных услуг
12-16	Проведение зачётной сессии Подготовка экзаменационных и зачётных ведомостей Проведение родительских собраний Проведение открытых занятий для родителей групп платных образовательных услуг
19-23	Проведение зачётной сессии Проведение просмотров зачетных и экзаменационных работ Проведение родительских собраний Проведение открытых занятий для родителей групп платных образовательных услуг
26-30	Оформление ведомостей по итогам зачетной сессии Систематизирование данных к отчёту за первое полугодие 2022-2023 учебного года
ЯНВАРЬ	

11-13	Совещание с педагогами по организации работы на второе полугодие 2022-2023 учебного года Планирование деятельности – участие в конкурсах, экскурсионные поездки, приобретения и пополнение МТБ.
16-20	Подготовка к отчёту за первое полугодие 2022-2023 учебного года Анализ и составление информации по успеваемости и сохранности контингента (таблицы, сводные ведомости, фотоматериал) Оформление ведомостей по итогам зачетной сессии Корректировка таблицы доходов по отделениям
23-27	Подготовка к отчёту за первое полугодие 2022-2023 учебного года Анализ и составление информации по успеваемости и сохранности контингента (таблицы, сводные ведомости, фотоматериал) Оформление ведомостей по итогам зачетной сессии
30-31	Отчёт за первое полугодие 2022-2023 учебного года Оформление ведомостей по итогам зачетной сессии
ФЕВРАЛЬ	
1-3	Анализ контингента обучающихся Корректировка базы данных учащихся
6-10	Оформление и фотографирование работ для выставки «Мы вместе» Корректировка таблицы доходов (бухгалтерия)
13-17	Оформление и фотографирование работ для выставки «Мы вместе» Выборочная проверка журналов
20-24	Оформление и фотографирование работ для выставки «Мы вместе» Подготовка к отчётному концерту ТЦ «Визит»
27-28	Оформление и фотографирование работ для выставки «Мы вместе»
МАРТ	
1-3	Подготовка к открытию выставки «Мы вместе»
6-10	Монтаж выставки «Мы вместе», открытие выставки
13-17	Подготовка к открытию выставки «Калейдоскоп» Подготовка документов для экскурсионных поездок
20-24	Подготовка к открытию выставки «Калейдоскоп» Составление графика экзаменационной сессии
27-31	Подготовка к открытию выставки «Калейдоскоп», оформление и фотографирование работ Составление графика экзаменационной сессии График репетиций, прослушиваний к отчётному концерту
АПРЕЛЬ	
3-7	Открытие выставки «Калейдоскоп» Проведение экзаменационных занятий согласно графику
10-14	Проведение экзаменационных занятий согласно графику Проведение открытых занятий для родителей групп платных образовательных услуг
17-21	Проведение экзаменационных занятий согласно графику Проведение открытых занятий для родителей групп платных образовательных услуг
24-28	Проведение экзаменационных занятий согласно графику Проведение открытых занятий для родителей групп платных образовательных услуг Составление графика пленэра
МАЙ	
2-5	Подготовка к проведению отчётного концерта ТЦ «Визит» Подготовка открытия выставки «Капельки»
8-12	Подготовка к проведению юбилейного концерта ТЦ «Визит» Подготовка открытия выставки «Капельки» Анализ успеваемости по итогам экзаменационной сессии
15-19	Подготовка открытия выставки «Капельки» Анализ успеваемости по итогам экзаменационной сессии
22-26	Оформление ведомостей по итогам зачетной сессии Оформление свидетельств с оценками выпускникам Школы искусств
29-31	Подготовка отчёта о работе за год Анализ и составление информации по успеваемости и сохранности контингента (таблицы, сводные ведомости, фотоматериал)
ИЮНЬ	
1-2	Открытие выставки «Капельки» Подготовка документов к летним поездкам на конкурс Планирование деятельности на 2023-2024 учебный год

5-9	Проведение Педагогического совета по итогам работы в 2022-2023 учебном году Проверка журналов педагогов Проведение вступительных экзаменов на вторую ступень школы искусств
12-16	Работа с общеразвивающими программами школы искусств Составление расписания на 2023-2024 учебный год