

**Администрация Великого Новгорода  
Комитет культуры и молодежной политики  
Комитет по образованию, физической культуре и спорту**

## **ПРИКАЗ**

От 02.12 2004 г.  
От 01.12 2004 г.

№ 988  
№ 128

**О проведении в 2004-2005 учебном году  
городского фестиваля хореографического искусства  
посвященного 60 – летию победы  
в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 года**

В соответствии с планом проведения городских массовых мероприятий на 2004-2005 учебный год

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести в 2004 – 2005 учебном году городской фестиваль хореографического искусства.
2. Утвердить Положение о проведении городского фестиваля хореографического искусства (Приложение 1).
3. Утвердить смету расходов на проведение городского фестиваля хореографического искусства (Приложение 2).
4. Централизованной бухгалтерии комитета по образованию, физической культуре и спорту обеспечить финансирование фестиваля из средств городских мероприятий согласно утвержденной смете перечислениями на счет муниципального общеобразовательного учреждения “Гимназия №3”.
5. Централизованной бухгалтерии комитета культуры и молодежной политики обеспечить финансирование фестиваля согласно смете, перечислениями на счет муниципального учреждения культуры “Новгородский городской Дворец культуры”.
6. Ответственность за организацию и проведение фестиваля возложить на директора муниципального образовательного учреждения “Гимназия №3” Жмурко А.В.
7. Ответственность за обеспечение проведения смотра в рамках фестиваля 18 марта 2005 года возложить на директора МУК “Новгородский городской Дворец культуры” Шестакову Л.В.
8. Ответственность за организацию и проведение проведения городского этапа фестиваля 19 марта 2005 года возложить на директора МУК “Новгородский городской Дворец культуры” Шестакову Л.В.
9. Ответственность за организацию и проведение заключительного концерта и церемонии награждения по итогам фестиваля 20 марта 2005 года возложить на директора МУК “Новгородский городской Дворец культуры” Шестакову Л.В.
10. Руководителям образовательных учреждений и учреждений культуры организовать участие учащихся в фестивале, согласно Положения.
11. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по образованию, физической культуре и спорту Бурцеву Т.В., заместителя председателя комитета культуры молодежной политики Гончарову Т.В.

**Председатель комитета культуры и  
молодежной политики**

**О.Б. Попова**

**Председатель комитета по образованию,  
физической культуре и спорту**

**Т.П. Алексева**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении городского фестиваля**  
**хореографического искусства**

**I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

Городской фестиваль проводится в целях дальнейшего развития хореографического творчества и усиления его роли в художественном образовании, эстетическом и нравственном воспитании подрастающего поколения на лучших образцах хореографического искусства.

**Задачи фестиваля:**

1. Сохранение и преемственность традиций национальной хореографической культуры народов России и других стран.
2. Дальнейшее развитие и пропаганда деятельности хореографических коллективов, содействие развитию массовости хореографического творчества.
3. Привлечение коллективов самодеятельного художественного творчества к активному участию в подготовке и проведению празднования 60 – летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 года.
4. Содействие совершенствованию процесса обучения хореографическому искусству.
5. Диагностика состояния развития хореографического творчества.
6. Совершенствование исполнительской культуры, формирование эстетических вкусов участников хореографических коллективов.
7. Повышение профессионального уровня педагогов-хореографов и руководителей хореографических коллективов.
8. Стимулирование создания новых балетмейстерских работ, отражающих темы мира, героического прошлого, любви и добра, долга перед Родиной.

**II. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

В фестивале принимают участие хореографические коллективы образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, коллективы школ искусств и учреждений культуры.

Участие в фестивале является обязательным для хореографических и танцевальных коллективов, существующих на бюджетной основе (не менее 2-х лет) и коллективов, имеющих звание “Народный (образцовый) самодеятельный коллектив”.

**III. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**

Городской фестиваль хореографического искусства проводится в период с ноября 2004 года по март 2005 года.

Фестиваль проводится в три этапа:

**I этап** проводится на местах, в форме предварительных просмотров в срок с **1.11. 2004 до 17.12. 2004 г.**

- а) в общеобразовательных учреждениях всех типов и видов;
- б) в учреждениях культуры и в школах искусств.

Для участия во II этапе, в срок **до 17.12. 2004 года**, в оргкомитет направляются следующие материалы:

- анкета-заявка (Приложение 1 к Положению);
- программа выступления коллектива (Приложение 2 к Положению)
- список участников коллектива (Приложение 3 к Положению)

Заявки от образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования принимаются по адресу: 173016, Великий Новгород, ул. Менделеева, д.4 “А”, кабинет № 39, Русин Михаил Михайлович.

Заявки от учреждений культуры по адресу: 173015, Великий Новгород, ул. Псковская, д. 1, каб. 1, Павленко Людмила Константиновна.

**II этап** ( зональные просмотры) проводится с **27.12. 2004 года до 01.03. 2005 года:**

а) в общеобразовательных учреждениях всех типов и видов;

б) в учреждениях культуры и в школах искусств.

Зональные смотры проводятся согласно составленному графику.

График составляется после получения заявок от учреждений и доводится до **24.12.2004 года** до руководителей коллективов. Результаты выступлений коллективов оценивает жюри из ведущих специалистов города по хореографическому искусству.

По итогам зональных смотров оформляется протокол, заполняются оценочные листы.

По результатам II этапа лучшие коллективы, группы, классы рекомендуются для участия в III городском этапе фестиваля (смотр, конкурс).

**III этап – городской смотр-конкурс, проводится в Новгородском городском Дворце культуры.**

18.03.2005 года – смотр для коллективов не участвующих в конкурсе;

19.03.2005 года – конкурс;

20.03.2005 года – гала – концерт и церемония награждения победителей.

Программа выступлений составляется по результатам жеребьевки порядка выступлений.

#### **IV. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

Фестиваль проводится по **трем** возрастным группам:

1 возрастная группа – детские коллективы (7-12 лет);

2 возрастная группа – подростковые коллективы (13-16 лет);

3 возрастная группа – взрослые коллективы (от 17 лет).

Группа определяется, если более 50% участников соответствуют заявленной возрастной группе на 1 февраля 2005 года.

Участники фестиваля делятся на следующие категории:

I категория – коллективы, имеющие звания “Образцовый” и “Народный”.

II категория – коллективы, имеющие специальную подготовку и занимающиеся по углубленной программе обучения.

III категория – коллективы, занимающиеся по типовой программе обучения.

Руководители коллективов имеют право заявить коллектив на более высокую категорию.

Репертуар хореографических коллективов должен содержать постановки не представляемые ранее на смотры — конкурсы.

По выбору руководителя коллектив может выступить в следующих номинациях:

Номинация “А” - русский танец (традиционный, современный);

Номинация “Б” – народный танец (танцы народов мира и России);

Номинация “В” - свободная пластика (джаз, модерн, свободный стиль, реп и другие направления);

Номинация “С” - детский игровой танец (для 1 возрастной группы).

Танцевальные номера могут быть представлены в виде:

- сольного номера (до 4 участников);
- группового номера;
- хореографической композиции.

Продолжительность номера:

- сольный, групповой номер – не более 5 минут;
- хореографическая композиция – не более 10 минут.

На конкурс коллектив может представить не более 2-х танцевальных номеров в заявленной возрастной группе и номинации.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство участников;
- оригинальность сценической постановки;
- сценическая культура (костюм, музыка, художественный образ);
- драматургия танца.

Фонограммы должны быть записаны на CD или MD носителях.

## **V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

1. Все участники фестиваля получают дипломы “Участник фестиваля”. Педагоги награждаются благодарностями.
2. В категории “Коллективы, имеющие звания “Образцовый”, “Народный”, определяется 2 Лауреата фестиваля (один - среди детских и подростковых коллективов, один – среди взрослых коллективов).
3. Победителям конкурса присваиваются диплом I, II, III степени с учетом возрастной группы, категории, номинации (сольные, групповые танцевальные номера и хореографические композиции оцениваются отдельно).
4. По решению жюри присваиваются специальные дипломы:
  - за создание лучших балетмейстерских работ, отражающих темы мира, героического прошлого, любви и добра, долга перед Родиной;
  - “Коллектив – открытие” фестиваля и т.д. по решению жюри фестиваля.
5. Лауреаты и дипломанты конкурса примут участие в Гала – концерте.
6. На участие в областном фестивале могут претендовать до 6 хореографических коллективов Великого Новгорода, победителей номинации “А”- русский танец (по Положению о проведении областного фестиваля).

## **VI. РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЕМ**

Для организации и проведения фестиваля создается оргкомитет (Приложение 4 к Положению).

Жюри зональных смотров формируется Советом городского методического центра хореографического искусства и специалистами учреждений культуры.

Жюри городского конкурса формируется оргкомитетом фестиваля из ведущих специалистов хореографического искусства.

## **VII. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

Финансирование I этапа городского фестиваля детского хореографического искусства осуществляется за счет внутренних средств учреждений, выставяющих коллективы;

Финансирование II, III этапов и заключительного концерта – из средств централизованного фонда комитета культуры и молодежной политики, комитета по образованию, физической культуре и спорту, за счет организационных взносов.

Организационный взнос для участников городского этапа конкурса в рамках фестиваля составляет 400 рублей за один танцевальный номер.

Организационный взнос перечисляется на счет ГДК в срок **до 04.03. 2005 года**

МУК “Новгородский городской Дворец культуры”

в ЗАО НКБ “Славянбанк”

ИНН 5321027123

БИК 044959775

КПП 532101001

р/с 40603810000002000764

к/с 30101810900000000775

Консультации и справки по вопросам проведения фестиваля можно получить по телефону:

2-55-49 – Русин Михаил Михайлович, методист, руководитель городского методического центра хореографического искусства.

**Заявка  
на участие во II этапе городского фестиваля хореографического искусства**

1. Учреждение \_\_\_\_\_
2. Название коллектива \_\_\_\_\_
3. Дата создания коллектива \_\_\_\_\_
4. Возрастная группа коллектива \_\_\_\_\_
5. Количество учебных часов в год ( по программе) \_\_\_\_\_
6. Ф.И.О. руководителя коллектива \_\_\_\_\_
7. Сведения о руководителях \_\_\_\_\_
8. Ф.И.О. \_\_\_\_\_
9. Дата рождения \_\_\_\_\_
10. Образование \_\_\_\_\_
11. Стаж работы \_\_\_\_\_
12. В том числе в данном коллективе \_\_\_\_\_
13. Домашний адрес, телефон \_\_\_\_\_
14. Паспортные данные \_\_\_\_\_
15. ИНН \_\_\_\_\_
16. Страх. Пенс. Свидетельство \_\_\_\_\_

Заявка подписывается руководителем учреждения и заверяется печатью.

М.П.

\_\_\_\_\_ (подпись)

**Список участников коллектива**

Название

коллектива \_\_\_\_\_

Заявленная возрастная группа \_\_\_\_\_

№	Ф. И ( полностью)	Полных лет на 01.02.2005 года

**Состав оргкомитета  
по проведению городского фестиваля  
хореографического искусства**

- Попова О.Б. - председатель оргкомитета, председатель комитета культуры и молодежной политики администрации Великого Новгорода.
- Бурцева Т.В. - заместитель председателя оргкомитета, зам. председателя, комитета по образованию, физической культуре и спорту администрации Великого Новгорода
- Гончарова Т.В. - заместитель председателя комитета культуры и молодежной политики администрации Великого Новгорода.
- Мицевская Н.В. - ведущий специалист комитета культуры и молодежной политики администрации Великого Новгорода.
- Саутиева И.Г. - главный специалист комитета по образованию, физической культуре и спорту администрации Великого Новгорода
- Жмурко А.В. - директор МОУ "Гимназия № 3"
- Шестакова Л.В. - директор МУК "Новгородский городской Дворец культуры"
- Маркова Н.В. - замдиректора МУК "Новгородский городской дворец культуры"
- Путятин Г.Н. - заведующая отделом по проведению городских массовых мероприятий МУК "Новгородский городской дворец культуры"
- Гусева О.В. - замдиректора МОУ "Гимназия №3".
- Русин М.М. - методист по хореографическому искусству МОУ "Гимназия № 3".







