

Администрация Великого Новгорода
Комитет по образованию, физической культуре и спорту
Комитет культуры и молодежной политики

ПРИКАЗ

От 22.01.2002 г.
От 22.01.2002 г.

№ 45
№ 12

О проведении городского конкурса детского художественного творчества “Краски Новгородчины”

В соответствии с планом проведения городских массовых мероприятий и в целях дальнейшего развития изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества в образовательных учреждениях

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в 2002 – 2003 учебном году городской конкурс детского художественного творчества "Краски Новгородчины", посвященного теме "Я и мой город".
2. Утвердить Положение о проведении городского конкурса детского художественного творчества "Краски Новгородчины" (приложение 1).
3. Утвердить смету расходов на проведение городского конкурса детского художественного творчества "Краски Новгородчины" (приложение 2).
4. Централизованной бухгалтерии комитета по образованию, физической культуре и спорту обеспечить финансирование конкурса из средств городских мероприятий согласно утвержденной смете, централизованной бухгалтерии комитета культуры и молодежной политики, обеспечить финансирование конкурса согласно смете, перечислениями на счет муниципального общеобразовательного учреждения “Гимназия № 3”.
5. Ответственность за организацию и проведение конкурса детского художественного творчества "Краски Новгородчины" возложить на директора муниципального общеобразовательного учреждения “Гимназия № 3” Жмурко А.В. и директора муниципального учреждения дополнительного образования детей “Детская художественная школа” Васильева О.А.
6. Руководителям образовательных учреждений и учреждений культуры организовать участие учащихся в конкурсе согласно Положения.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на зам. председателя комитета по образованию, физической культуре и спорту Бурцеву Т.В., заместителя председателя комитета культуры и молодежной политики Маркову Н.В.

**Председатель комитета по образованию,
физической культуре и спорту**

Т.П.Алексеева

**Председатель комитета культуры и
молодежной политики**

О.Б.Попова

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к приказу № 45
от “22”января 2002 г.
к приказу № 12
от “22”января 2002 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского конкурса
детского художественного творчества “Краски Новгородчины”,
посвященного теме “Я И МОЙ ГОРОД”

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Городской конкурс художественного творчества проводится в целях дальнейшего развития изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, углубления знаний об истории и культуре Великого Новгорода, художественного осмысления прошлого, настоящего и будущего своей маленькой “родины”.

Задачи конкурса:

- Формирование национального самосознания юных новгородцев, осознания гражданской и патриотической позиции.
- Воспитание и формирование эстетического вкуса подрастающего поколения.
- Пропаганда детского художественного творчества.
- Изучение уровня подготовленности детей.
- Поддержка творческой активности учащихся и стимулирование на создание новых работ.
- Пополнение банка данных реестра “Одаренные дети”.
- Диагностика качества преподавания изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества в основном и дополнительном образовании и выявление основных затруднений в работе педагогов.

II. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в конкурсе приглашаются дети в возрасте от 3 до 18 лет (воспитанники ДОУ, учащиеся ОУ, профессиональных училищ и лицеев и УДО всех типов, учащиеся ДХШ, студий и кружков учреждений культуры).

III. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в 4 этапа.

1 этап (01.10.2002 – 17.11.2002) - в образовательных учреждениях всех видов и типов и учреждениях культуры.

Форма проведения конкурса определяется внутри каждого образовательного учреждения самостоятельно.

Для отбора работ на II этап внутри учреждения формируется жюри (педагоги, учащиеся, родители, администрация, специалисты Центра организационно – методического сопровождения процесса дополнительного образования и воспитания детей), которое оценивает представленные работы и рекомендует до 10 лучших работ для участия в городском конкурсе, оформляет свое решение протоколом заседания жюри, который хранится в образовательном учреждении и представляется в оргкомитет конкурса по мере необходимости.

Для участия во II этапе в срок с **18.11 до 24.11. 2002** года представляются:

- заявки на конкурс (приложение № 1 к Положению);
- информационный материал (приложение №2 к Положению).

Все работы сопровождаются кодировкой (возрастная группа, категория, порядковый номер).

II этап (01.12. до 15.12.2002 года) – зональный смотр.

Для проведения зональных просмотров создается жюри, в состав которого будут входить учителя и педагоги дополнительного образования - специалисты изобразительного и

декоративно-прикладного искусства, имеющие высшую квалификационную категорию. (Работа ведется на добровольной основе).

Работы должны быть закодированы (код состоит из трех данных - номер возрастной группы, категория, порядковый номер, например, 4-А- 1).

Жюри работы по графику. График составляется после получения заявок от учреждений и доводится до участников по электронной почте.

III этап (16.12. – 31.12.2002 года) – городской конкурс.

На III этап учреждения представляют работы, отобранные зональным жюри (согласно сводным оценочным листам по итогам проведения II этапа конкурса).

Все работы сопровождаются творческим **паспортом в двух экземплярах**: один крепится к работе, второй сдается организаторам конкурса (Приложение № 3 к Положению).

Работы по ИЗО не оформляются, декоративно-прикладные работы оформляются с учетом экспонирования (необходимое крепление, подставки и т.п.)

С 15 по 20 декабря 2002 года прием работ по адресу: ул. Менделеева, д. 4 “А”, каб. 40.

В рамках III этапа работает городское жюри из ведущих специалистов различных направлений художественного творчества, которое оценивает работы, определяет победителей и делает отбор работ на городскую выставку детского художественного творчества по итогам конкурса.

Выдача работ не вошедших в экспозицию будет производиться с 8 по 13 января по адресу: ул. Менделеева 4 А каб. 40.

С 13 января по 31 января 2003 года – формирование выставки.

IV этап – с 1 февраля по 22 февраля 2003 года.

Работа городской выставки детского художественного творчества.

Поздравление и награждение победителей и участников конкурса.

IV. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

В конкурсе принимают участие:

- 1 возрастная группа – воспитанники ДООУ – 3-5 лет;
- 2 возрастная группа – воспитанники ДООУ – 5-7 лет;
- 3 возрастная группа – учащиеся 1-4 классов;
- 4 возрастная группа – учащиеся 5-6 классов;
- 5 возрастная группа – учащиеся 7-8 классов;
- 6 возрастная группа - учащиеся 9-11 классов, профессиональных училищ и лицеев.

3, 4, 5 группы делятся на следующие **категории**:

Категория “А” - учащиеся художественных отделений школ искусств, художественной школы, художественных классов и отделений гимназий, лицей, колледжей и изостудий (занятия более 2-х часов в неделю).

Категория “Б” - учащиеся общеобразовательных школ (занятия 1-2 часа в неделю), (учащиеся, посещающие ДХШ, кружки, студии города проходят по категории “А”).

6 возрастная группа делится на **категории “А”, “Б”, “С”**

Категория “С” - учащиеся профессиональных училищ и лицеев.

Участие в конкурсе является обязательным для педагогов, руководящих коллективами, существующими на хозрасчетной (не менее 2-х лет) и бюджетной основе.

На конкурс представляются работы изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, связанные с тематикой конкурса.

Работы должны быть выполнены детьми самостоятельно в межконкурсный период.

Материалы и техники исполнения работ ИЗО: акварель, гуашь, масло, тушь, пастель, карандаш, гравюра, коллаж, глина, шамот.

Формат работ должен быть не более 60 x 80 см.

На конкурс представляются работы по следующим видам искусства:

➤ **изобразительное искусство:**

1. Живопись (полихромные изображения: акварель, гуашь, масло, пастель, коллаж).
2. Графика (монохромные изображения: карандаш, соус, тушь, сангина, сепия и др.).
3. Скульптура (академическая скульптура: глина, шамот).

➤ **декоративно-прикладное творчество:**

1. **Классическое направление ДПТ** – гобелен, батик (учащиеся только категории “А”).
2. **В рамках локальных школ ДПТ** – роспись по дереву, лаковая миниатюра, вышивка, ткачество, обработка бересты, резьба по дереву, керамика (исключая традиционную народную игрушку), кружевоплетение, (категории “А”, “С”).

(педагог указывает в заявке в рамках какой локальной школы он работает с учащимися).

3. **Творческое направления ДПТ** - бисероплетение, пластилин (коллаж), мягкая игрушка (исключая традиционную народную игрушку), вязание, соломка, работа с лоскутом, вышивка (все категории).

Критерии оценки:

для работ ИЗО:

- * образное решение выбранной темы, оригинальность этого решения;
- * уровень исполнения, качество художественного исполнения;
- * соответствие уровня возрасту;
- * соответствие теме конкурса.

для работ ДПТ(1 группа):

- * уровень и качество художественного исполнения;
- * цельность художественного образа изделия, оригинальность этого решения;
- * соответствие теме конкурса;
- * соответствие уровня возрасту;
- * оригинальность решения темы;

для работ ДПТ (2группа):

- * уровень и качество художественного исполнения;
- * цельность художественного образа изделия;
- * соответствие теме конкурса.
- * уровень соответствия традиций локальной школы
- * соответствие уровня возрасту;

для работ ДПТ (3группа):

- * уровень и качество художественного исполнения;
- * цельность художественного образа изделия;
- * соответствие теме конкурса;
- * оригинальность решения темы;
- * соответствие уровня возрасту.

V. РУКОВОДСТВО КОНКУРСА

Для организации и проведения конкурса создается оргкомитет (Приложение 4 к Положению), который:

- координирует план подготовки и проведения конкурса;
- утверждает состав жюри;

- подводит итоги конкурса.

VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. НАГРАЖДЕНИЕ

Все участники, работы которых были отобраны на второй этап, награждаются дипломами участников.

Решением жюри в каждой возрастной группе по соответствующим категориям определяются 3 призовых места. Победители награждаются дипломами.

Работы, занявшие 1,2,3 места, направляются для участия в областном конкурсе. (В зависимости от тематической направленности конкурса).

УІ. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование 1 этапа конкурса проводится за счет внутренних средств образовательных учреждений.

Финансирование 2 – 4 этапов конкурса проводится за счет средств централизованного фонда Комитета по образованию, молодежной политике, физической культуре и спорту и Комитета культуры.

Для проведения конкурса Новгородский государственный объединенный музей-заповедник предоставляет выставочные площади и реквизит для формирования и проведения итоговой выставки.

Консультации и справки по вопросам проведения конкурса можно получить по телефону: **61-47-85 - Гадалкина Елена Анатольевна.**

Заявка
на участие в городском детском конкурсе художественного творчества
“Краски Новгородчины”

1. Учреждение _____

2. Название категории, в которой участвует данное учреждение:

ДПТ: 1. ИЗО: 1.

- 2.

- 3.

3. Контактные телефоны педагогов, предоставляющих работы детей

4. Предложения и примечания

Заявка подписывается руководителем учреждения и заверяется печатью.

М.П.

Подпись _____

Приложение 2
к Положению

ИНФОРМАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ
по итогам проведения 1 этапа
городского конкурса детского художественного творчества
“Краски Новгородчины”.

Учреждение _____

Ф.И.О. педагога (полностью) _____

Категория	“А”	“Б”	“С”
Возрастная группа	Количество учащихся	Количество учащихся	Количество учащихся
1			
2			
3			
4			

5			
6			
ВСЕГО			
ИТОГО			

Дата _____

Педагог _____ (подпись)

Состав жюри:

Категория	“А”				“Б”				“С”			
	Количество участников 1 этапа		Количество участников 2 этапа		Количество Участников 1 этапа		Количество участников 2 этапа		Количество Участников 1 этапа		Количество участников 2 этапа	
Возрастная группа	ИЗО	ДПТ	ИЗО	ДПТ	ИЗО	ДПТ	ИЗО	ДПТ	ИЗО	ДПТ	ИЗО	ДПТ
1												
2												
3												
4												
5												
6												
Итого												
Всего												

В I этапе конкурса **ВСЕГО** приняло участие _____ человек, было представлено _____ работ.

На II этап конкурса **ВСЕГО** представлено _____ работ, выполненных _____ участниками.

Предложения по теме следующего конкурса _____

Председатель жюри _____ подпись

Дата _____

Творческий паспорт
участника II этапа городского конкурса
детского творчества “Краски Новгородчины”
(для работ отобранных жюри)

1. Фамилия, имя автора (полностью) _____
2. Название работы, дата выполнения _____
3. Материал _____ и _____ техника _____ исполнения, _____
размер _____

4. Название и (или) номер школы _____
5. Ф.И.О. педагога (руководителя, учителя) _____
6. Контактные телефоны _____
7. Дата рождения автора, возрастная группа, категория _____
8. Адрес (домашний) _____
9. Данные свидетельства о рождении (паспорта) участника (где, когда и кем
выдано) _____

Паспорт подписывается руководителем учреждения и заверяется печатью.

М.П.

Подпись _____

**Состав оргкомитета
по проведению городского конкурса детского художественного творчества
“Краски Новгородчины”**

- Попова О.Б. - председатель оргкомитета, зам. Главы, председатель комитета культуры и молодежной политики администрации Великого Новгорода
- Бурцева Т.В. - зам. Председателя оргкомитета, зам. председателя комитета по образованию, физической культуре и спорту администрации Великого Новгорода
- Маркова Н.В. - заместитель председателя комитета культуры и молодежной политики
- Васильева С.Л.
(по согласованию) - зав. отделом организации работы с местным населением Новгородского государственного объединенного музея-заповедника
- Иванова С.Е. - главный специалист комитета по образованию, физической культуре и спорту администрации Великого Новгорода
- Жмурко А.В. - директор МОУ "Гимназия № 3"
- Васильев О.А. - директор детской художественной школы
- Гусева О.В. - руководитель ЦОМСПДОиВД МОУ "Гимназия №3".
- Гадалкина Е.А. - методист по ДПТ (дополнительное образование) ЦОМСПДОиВД МОУ "Гимназия № 3".
- Рыженкова Л.А. - руководитель городского методического центра по ИЗО (основное образование) и черчению