

	индивидуал ьные	4	1	5	13-14	1	5
Сценическая речь	индивидуал ьные	1	1	5	9-10	0,5	2,5
	индивидуал ьные	2	2	11	10-11	0,5	5,5
	индивидуал ьные	3	1	5	11-12	0,5	2,5
	индивидуал ьные	4	1	5	13-14	0,5	2,5
Музыкальная литература	групповые	1	1	5	9-10	1	1
	групповые	2	2	11	10-11	1	2
	групповые	3	1	5	11-12	1	1
	групповые	4	1	5	13-14	1	1
Вокальный ансамбль	групповые	1	1	5	9-10	2	2
	групповые	2	2	11	10-11	2	4
	групповые	3	1	5	11-12	2	2
	групповые	4	1	5	13-14	2	2
Хореография	групповые	1	1	5	9-10	1	1
	групповые	2	2	11	10-11	1	2
	групповые	3	1	5	11-12	1	1
	групповые	4	1	5	13-14	1	1
Сценическое мастерство	групповые	3	1	5	9-10	1	1
	групповые	4	2	11	10-11	1	2
	групповые	5	1	5	11-12	1	1
	групповые	6	1	5	13-14	1	1
Вокальный ансамбль	групповые	3	1	4	14-15	4	4
Вокальное исполнительство	групповые	3	1	4	14-15	2	2
Актерское мастерство	групповые	3	1	4	14-15	1	1
Сценическое движение	групповые	3	1	4	14-15	1	1
Итого:			55	283			115

Средняя наполняемость групп – 5 учащихся

**Кафедра изобразительного искусства и народного творчества
Отделение изобразительного искусства**

Название детских объединений (по программе) Дополнительная общеобразовательная программа	Форма занятий (групповые, индивидуал ьные)	Учебные группы			Возраст детей (класс)	Количество учебных часов в неделю на каждую учебную группу	Итого часов в неделю
		Год обучения	Кол-во групп	Наполн яемость			
Изобразительное искусство	групповые	1	2	30	10-12	2	4
Лепка	групповые	1	2	30	10-12	2	4
Декоративно- прикладная композиция	групповые	1	2	30	10-12	2	4
Рисунок	групповые	1	1	15	10-14	3	3
	групповые	2	1	15	11-15	3	3
	групповые	3	1	15	12-16	4	4
	групповые	4	1	12	13-17	4	4